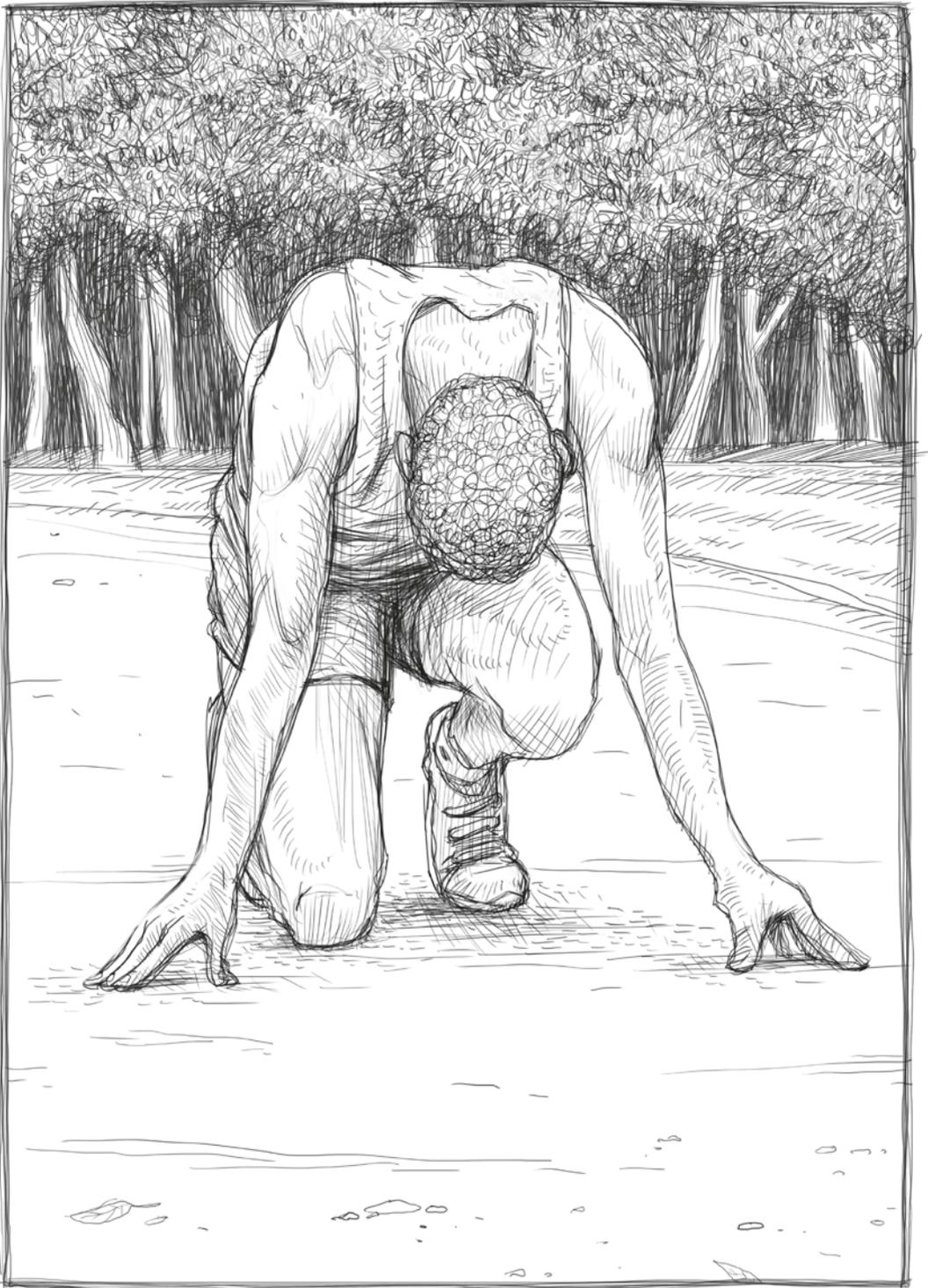
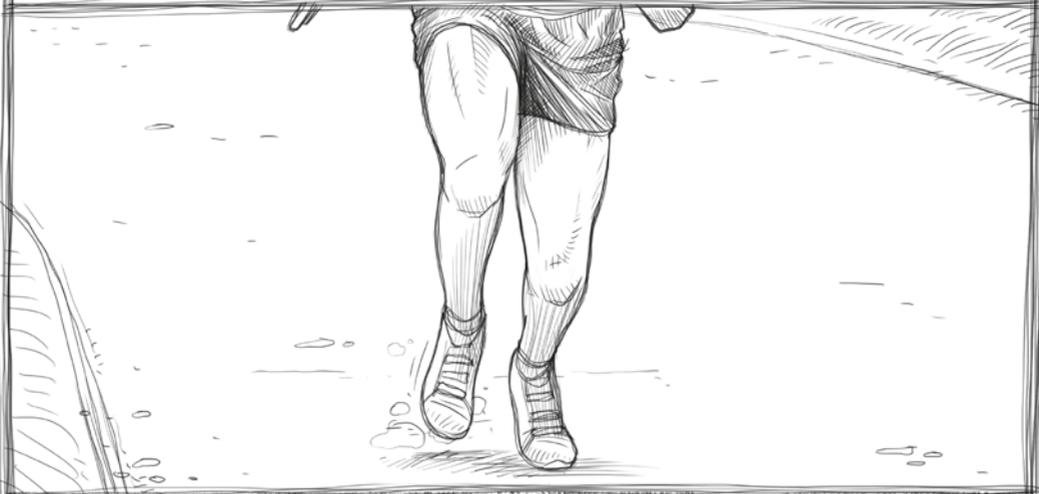
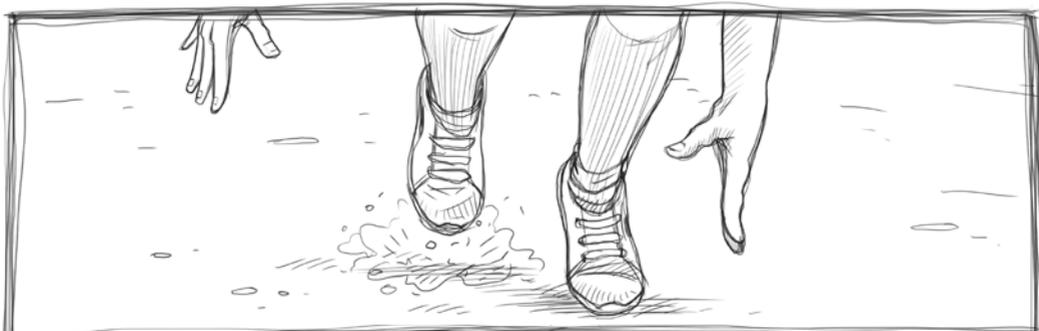


*Κυνηγώντας ένα όνειρο*

# Κυνηγώντας ένα όνειρο

κείμενα / *TONIA BRUNO*  
κείμενα / *GIANLUCA LAGROTTA*  
σχέδια / *GIANLUCA LAGROTTA*  
γραφικά / *64PIXELMEDIA*  
διεύθυνση Παραγωγής / *ANTONINO IMBESI*  
συντακτική ομάδα / *YOUTH EUROPE SERVICE*  
© 2020







...το πιο  
σημαντικό  
πράγμα είναι  
το εξής:

πρέπει πάντα  
να πιστεύεις στα  
όνειρά σου!



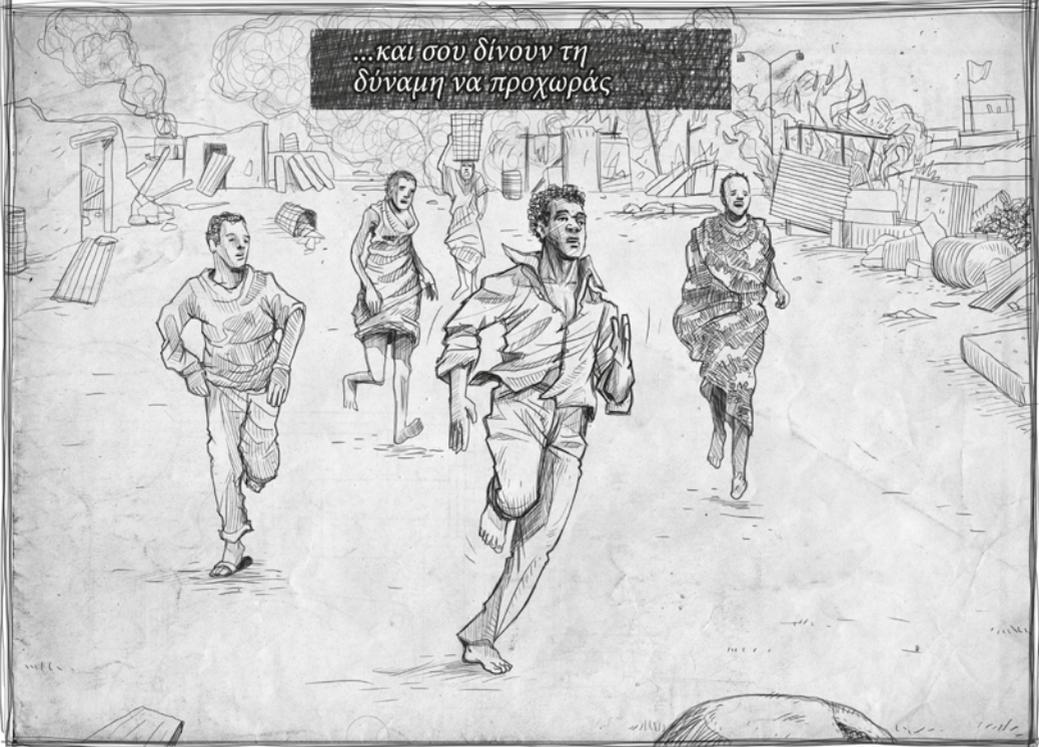
Στα  
όνειρά  
μου;



Ναι,  
τα όνειρα είναι τα  
θεμέλια που σε  
στηρίζουν ...



...και σου δίνουν τη  
δύναμη να προχωράς





Έχεις σίγουρα ένα όνειρο !?

Βασικά, το όνειρό μου είναι να γυρίσω τον κόσμο



Το ξέρω ... έχεις ήδη δει πολλά μέρη και είσαι μόνο 7 χρονών.

Ναι, αλλά δεν Πήγα Ποτέ στην Αμερική... ή την Αφρική!



Α, θα δεις, θα πας στην Αμερική

και αυτός εκεί, μπορεί να σου πει κάτι για την Αφρική



Έρχεται  
από την Αφρική?  
Και από ποια  
χώρα?

Από το  
Μαρόκο? Από τη  
Λιβύη? Από την  
Αιθιοπία?



Λοιπόν...  
είναι εύκολο να  
καταλάβει κανείς ότι  
έχεις πάθος με τη  
γεωγραφία ...

Παππού,  
δεν θυμάσαι τα 5α  
μου γενέθλια?

Μου έδωσες  
αυτή την υδρόγειο  
σα δώρο!

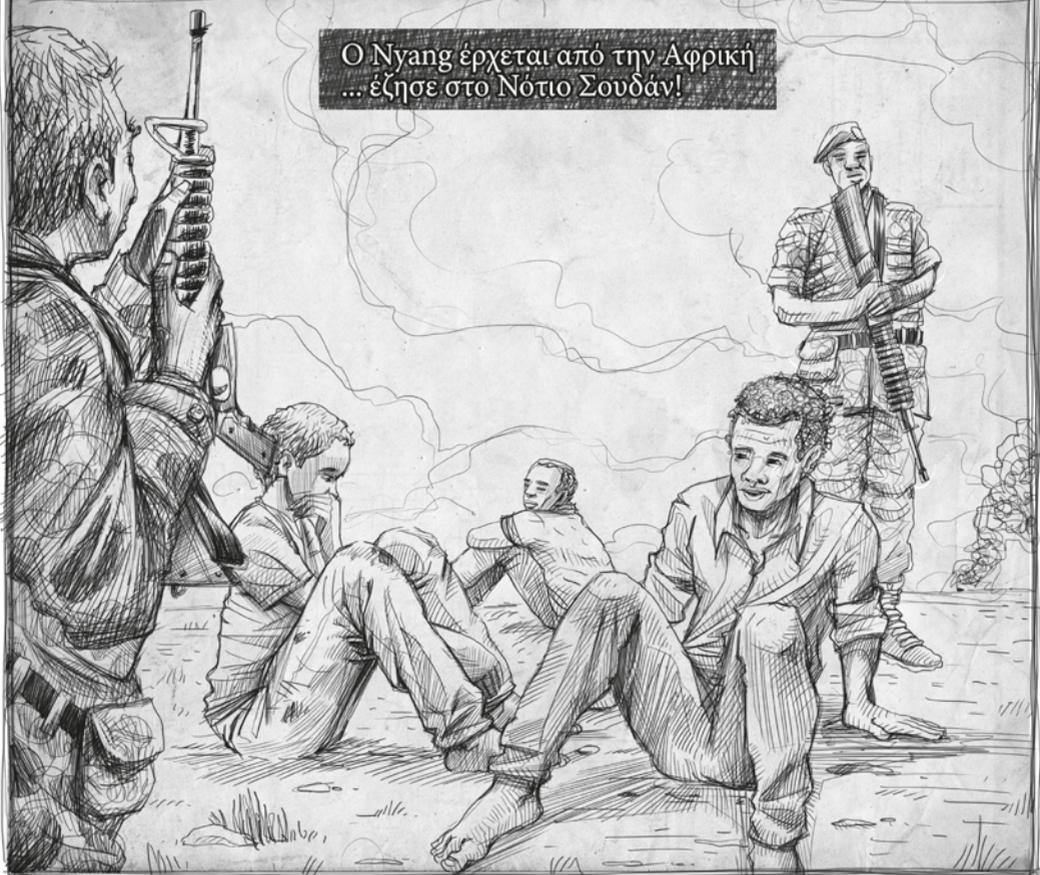
Ναι,  
ήξερα ότι θα σου  
αρέσει και είναι επίσης  
εκπαιδευτική: σε δίδαξε  
να κοιτάς μακριά!

Ένας Γερμανός  
φιλόσοφος\* είπε ότι  
"κάθε άνθρωπος μπερδεύει  
τα όρια του οπτικού του  
πεδίου με τα όρια του  
κόσμου"





Ο Nyang έρχεται από την Αφρική  
... έζησε στο Νότιο Σουδάν!







Ίσως αν δεν είχε ένα  
όνειρο, δεν θα είχε  
επιβιώσει !

Αλλά  
...εγώ δε θέλω να  
δραπετεύσω από τη  
χώρα μου,

θέλω να  
ταξιδέψω για να  
γνωρίσω τον  
κόσμο

Jonah,  
εσύ ζεις σε μία  
ελεύθερη χώρα και  
μπορείς να  
"ταξιδέψεις".

Ο Nyang,  
από την άλλη  
πλευρά έπρεπε να  
δραπετεύσει



Το όνειρό του ήταν να τρέξει.  
Πάντα έτρεχε...





...έτρεχε όταν ήταν παιδί  
για να πάει στο σχολείο.



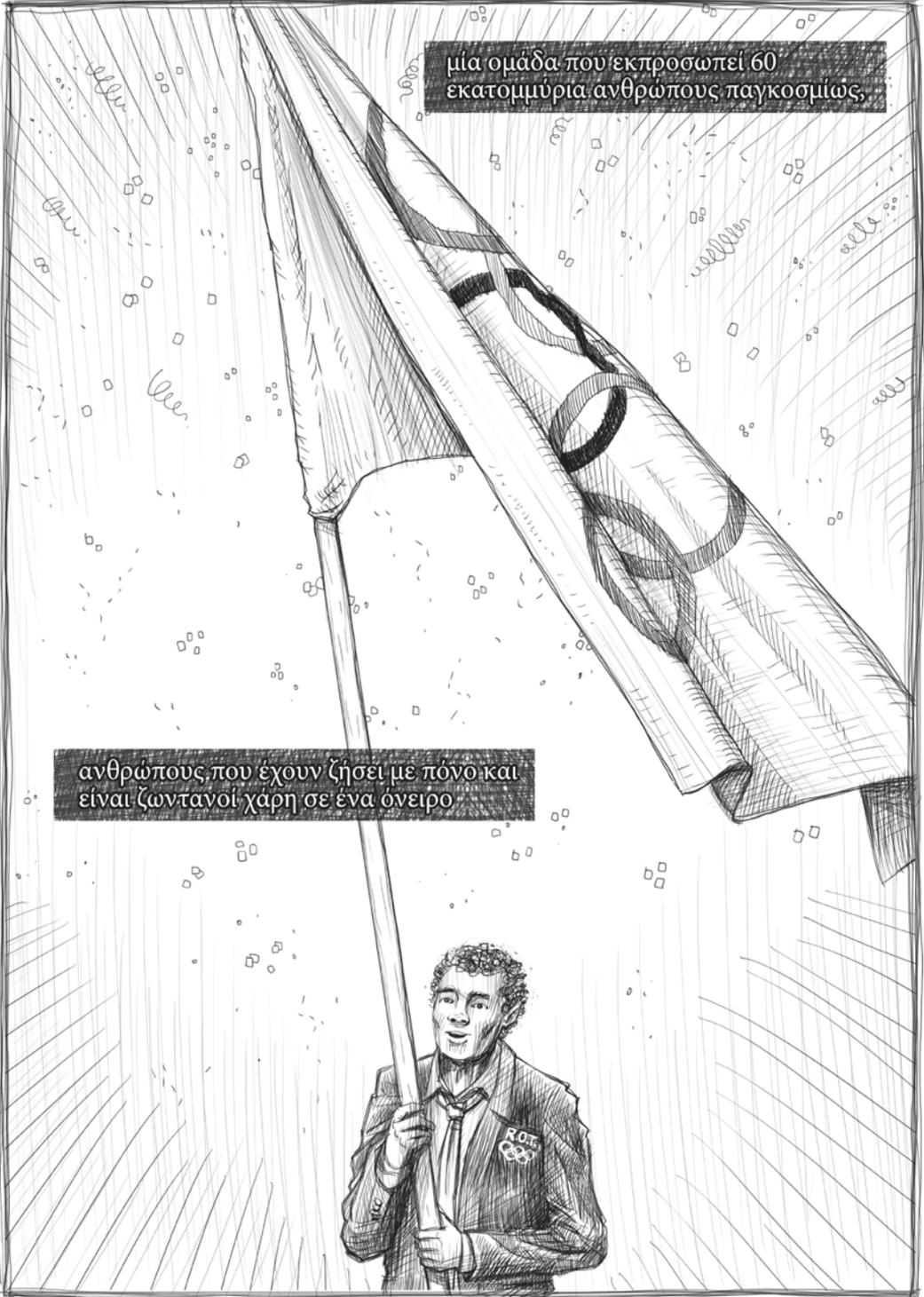
έτρεχε όταν ήταν αγόρι, όταν έτρεχε να  
ξεφυγει από τις συγκρούσεις στο χωριό του.



Έτρεχε για να προλάβει τρένα, λεωφορεία ...  
αφού προσγειώθηκε παράνομα στην Ευρώπη







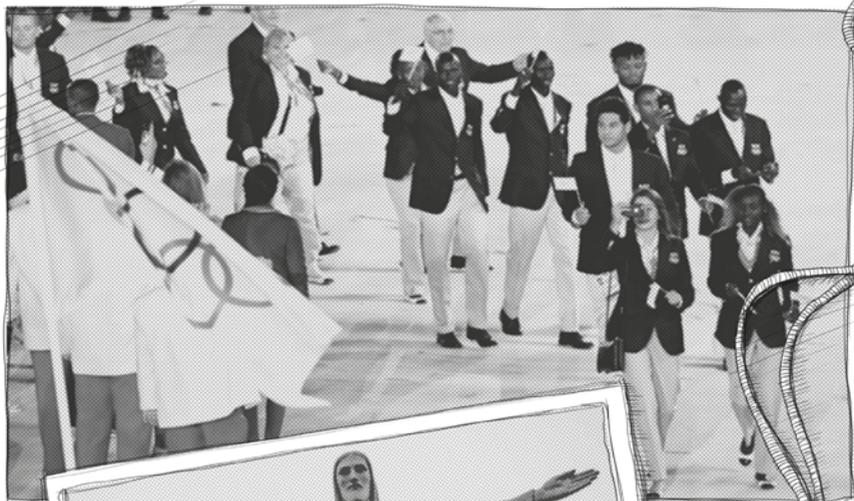
μία ομάδα που εκπροσωπεί 60  
εκατομμύρια ανθρώπους παγκοσμίως,

ανθρώπους που έχουν ζήσει με πόνο και  
είναι ζωντανοί χαρή σε ένα όνειρο

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Ρίο ντε Τζανέιρο του 2016 για πρώτη φορά στην ιστορία των Αγώνων, συμμετείχε μια ομάδα προσφύγων.,  
"The Refugee Olympic Team - R.O.T."

Η ομάδα, αποτελούμενη από 10 αθλητές που επέλεξε η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή αντιπροσώπευε περίπου τους 60 εκατομμύρια πρόσφυγες στον κόσμο.

Οι αθλητές, οι κολυμβητές, οι δρομείς μεσαίας απόστασης, οι μαραθωνοδρόμοι και οι judokas ήταν διαφορετικής εθνικότητας: Σύριοι, Νότιο-Σουδανέζοι, Αιθίοπες και Κονγκολέζοι βιάδισαν, κατά την έναρξη των αγώνων, υπό τη σημαία των Ολυμπιακών Αγώνων



James Nyang  
Chiengjiek

Refugee Olympic Team  
ATHLETE



Μια δίκαιη κοινωνία που προωθεί τη φιλοξενία και την προστασία των πιο αδύναμων είναι μια κοινωνία γεμάτη όνειρα που γίνονται πραγματικότητα.

gielle  
2010



Έργο FUTURE TARGET

Erasmus Plus KA2 Strategic Partnerships for adult education program  
Action n. 2019-1-DE02-KA204-006511

Εταίροι: 1. IYDA e.V. (Γερμανία) | 2. YOUTH EUROPE SERVICE (Ιταλία) |  
3. SHARING EUROPE (Ιταλία) | 4. GEOCLUBE - ASSOCIACAO JUVENIL  
DE CIENCIA NATUREZA E AVENTURA (Πορτογαλία) | 5. KAINOTOMIA &  
SIA EE (Ελλάδα) | 6. ACADEMIA POSTAL 3 VIGO SL. (Ισπανία) |  
7. MOBILIZING EXPERTISE (Σουηδία)

Facebook <https://www.facebook.com/projectFutureTarget>

This publication was produced in the "FUTURE TARGET" project in the framework of the European program "Erasmus Plus KA2 Strategic Partnerships for Adult Education". This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein



GIELLE 32

κείμενα | *TONIA BRUNO*  
σενάριο | *GIANLUCA LAGROTTA*  
σχέδια | *GIANLUCA LAGROTTA*  
γραφικά | *64PIXELMEDIA*  
διεύθυνση Παραγωγής | *ANTONINO IMBESI*  
συντακτική ομάδα | *YOUTH EUROPE SERVICE*  
© 2020

